

共生共創事業は、「シニアプロジェクト」と「インクルーシブプロジェクト」により、誰もが舞台芸術に触れる機会をつくっています。

## シニアプロジェクト

アーティストと共に、県内在住・在勤の原則60歳以上のシニアが表現者として舞台芸術作品を創り上げます。創作活動を通じて、コミュニティづくりや未病の改善につなげていくことを目指しています。

演劇

### シニア劇団

横須賀・綾瀬・小田原の3地域を拠点に活動。日々の稽古のほか、年1~2回公演を行っています。

### 横須賀シニア劇団「よっしゃ!!」

**「演劇は誰にでも居場所が作れる」をモットーに、明るく元気に活動中!**



日程 自主公演2027年1月30日[土]・31日[日] 会場 ヨコスカ・ベイスайд・ポケット

撮影:川島彩水

### 綾瀬シニア劇団 Hale

**自分たちで創り、自分たちで表現する。等身大の今がそのまま舞台に!**



日程 2027年3月20日[土]・21日[日]・22日[月・休] 会場 KAAT神奈川芸術劇場<大スタジオ>  
※22日はえずこシアターとの交流企画

撮影:奥山朋士

### 小田原シニア劇団チリアクオールディーズ

**いくつになっても、表現ははじまる。個性が光るカラフルな演劇づくり**



日程 2026年10月15日[木]・16日[金] 会場 小田原市生涯学習センターけやき ホール

長年横須賀を拠点に演劇活動を行っている横田和弘と劇団員が、キャストのみならずスタッフとしても参加しながら、基礎トレーニングやオリジナル作品の創作を行っています。2026年度は、子どもから大人までと一緒に楽しめる作品を目指し、自主公演として歴史にまつわる2作品の上演を予定しています。

俳優・演出家の食品淳子が演出を務める綾瀬シニア劇団 Haleでは、メンバーの身近な話題や体験をもとに、芝居だけでなく、歌や身体表現、朗読に演奏など、多彩な表現でテーマを描き出す「構成演劇」に取り組んでいます。2026年度は昨年好評を得た『Hale版ジョバンニの牛乳』を、宮城県の住民劇団「えずこシアター」とタッグを組んで再演します!

小田原出身の大島寛史をプロジェクトリーダーにすえ、定期的な稽古や作品創作に取り組み、成果を公演として発表するシニア劇団です。2026年度は、劇団員が執筆した短編戯曲をオムニバス形式で上演します。一人一人の人生経験や個性を活かした創作活動を通じて、表現する喜びと地域とのつながりを広げていきます。

## チャレンジ・オブ・ザ・シルバー

**神奈川県発!ダンサー・安藤洋子とシニアが紡ぐ、新たな身体表現**



日程 2027年2月19日[金]・20日[土] 会場 KAAT神奈川芸術劇場<中スタジオ>

ダンス

ダンサー・安藤洋子と60歳以上のシニアが新たな身体表現に挑戦!レッスンを通じて身体と向き合い、シニアならではの豊かなダンス表現を磨いています。横浜市内での継続的なクリエイションと各地で行うオープンワークショッップを重ねながら、安藤演出・振付のダンス作品を創作します。どなたでも参加可能、ダンス経験は問いません。新たな挑戦者をお待ちしています。

撮影:加藤南

## インクルーシブプロジェクト

年齢や国籍、障がいの有無にかかわらず、あらゆる人が舞台芸術を通じて出会い、多様な個性が混ざり合うからこそ生まれる新しい価値や作品を創り出します。

### 神奈川県あそび歌プロジェクト『世界のうたとあそぼう!』

**歌って、踊って、あそんで。世界とつながる「あそび歌」**



県内の外国人コミュニティなどから世界のあそび歌をリサーチし、子どもから大人まで誰でも楽しめるように歌詞や振り付けをアレンジ。遊び方や歌にまつわるストーリー・文化背景などを映像とデジタルリーフレットで紹介しています。2026年度は、体験型イベントを開催予定!「あそび歌」という身近な文化を入口に、ホナガヨウコ、3日満月(佐藤公哉・権頭真由)らメンバーと一緒に楽しみましょう!

ダンス

音楽

### 音の探検隊

**好きな音を探そう、聴き合おう、届けよう!**



打楽器奏者の若鍋久美子、ボーカリストの伊神柚子を中心としたアーティストが、県内の福祉施設や特別支援学校を訪れ、即興的な音のやりとりを重ねるワークショップを行います。参加者は様々な打楽器から興味のある楽器を選び、音色や響きを楽しみながら互いの音に耳を傾けます。一人一人の音が重なり合い、その日だけの音楽が生まれます。

音楽